

PTA BTE

TL

PTA BTE                      Leerweg: TL					
Periode	Titel +Einddoelen (wat moet je kennen en kunnen)	Inhoud onderwijsprogramma (wat ga je hiervoor doen?)	Toetsvorm + duur en code	Her. Ja / Nee	weging
Jaar 4	<p><b>Kunstvak: Illustratie</b></p> <p>Je bent in staat om een visuele toelichting te maken bij een verhaal, tekst of muziekstuk. Je kunt hierbij de beeldende probleemstelling die gegeven wordt verkennen, analyseren, oplossen en uitvoeren. Daarbij ben je in staat om de gegeven vaardigheden en technieken zo in te zetten dat ze een bijdrage leveren aan de zeggingskracht van het eigen beeldend werk.</p>	<p><b>Oriëntatie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kennismaking met illustratie</li> <li>- Voorbeelden</li> <li>- Uitleg verschillende technieken en vaardigheden</li> </ul> <p><b>Beeldend onderzoeken:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voorstudies</li> <li>- Keuzes kunnen onderbouwen</li> </ul> <p><b>Uitvoeren en presenteren:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Op basis van de oriëntatie en het onderzoek kom je tot illustratie dat voldoet aan de eisen van de opdracht.</li> <li>- Presentatie eigen werk</li> </ul> <p><b>Evaluatie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflecteren op eigen werk.</li> </ul>	<p><b>J4T1</b></p> <p>Praktische toets</p> <p>Duur: OBL</p>	Nee	1

Jaar 4	<p><b>Kunstvak: Fotografie</b></p> <p>Je maakt kennis met de kunstdiscipline fotografie. Je leert verschillende technieken en vaardigheden. Deze technieken en vaardigheden kun je toepassen in een eigen werk die moet voldoen aan de eisen van de gegeven opdracht. Hierbij maak je keuzes en afwegingen, dat resulteert in een persoonlijke verbeelding.</p>	<p><b>Oriëntatie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kennismaking met fotografie</li> <li>- Uitleg beeldaspect licht, compositie en ruimte</li> <li>- Praktijkvoorbeelden behandelen</li> <li>- Uitleg verschillende technieken en vaardigheden (Kader, diafragma, sluitertijd, perspectief, standpunt)</li> </ul> <p><b>Beeldend onderzoeken:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oefenen</li> <li>- Keuzes kunnen onderbouwen</li> </ul> <p><b>Uitvoeren en presenteren:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Op basis van de oriëntatie en het onderzoek kom je tot een eindwerk dat voldoet aan de eisen van de opdracht</li> <li>- Presentatie eigen werk</li> </ul> <p><b>Evaluatie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflecteren op eigen werk</li> </ul>	<p><b>J4T2</b></p> <p>Praktisch toets</p> <p>Duur: OBL</p>	Nee	1
--------	---	---	--	-----	---

Jaar 4	<p><b>Theater: Griekse Mythe</b>          Je bent in staat om een scène te ontwikkelen en presenteren voor publiek geïnspireerd op een Griekse Mythe. Hierbij kiezen jullie zelf een theater genre, decor, kostuums, licht en geluid.</p>	<p><b>Vorbereiding:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Onderzoek naar de gekozen mythe: internet en filmmateriaal</li> <li>- Uitleg verschillende theater genres: mime, tragedie, komedie, musical, verteltheater, cabaret, dans</li> <li>- Uitleg over de boodschap van een voorstelling</li> <li>- Rol- en taakverdeling maken</li> </ul> <p><b>Repetities:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Begin-midden-eind ontwikkelen</li> <li>- Personage-opbouw en transformatie</li> <li>- Regie en mise-en-scène</li> <li>- Keuzes maken m.b.t. vormgeving (decor en kostuums)</li> <li>- Keuzes maken m.b.t. podiumtechniek (licht en geluid)</li> </ul> <p><b>Uitvoeren en presenteren:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Op basis van het onderzoek en de repetities kom je tot een presentatie van de mythe voor de klas van 4 tot 8 minuten</li> </ul> <p><b>Evaluatie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflecteren op eigen werk</li> </ul>	<p><b>J4T3</b></p> <p>Praktische toets</p> <p>Duur: OBL</p>	Nee	1
--------	---	--	---	-----	---

<p>Jaar 4</p>	<p><b>Theater: Klokhuis</b>          Je bent in staat om in groepsverband een aflevering van het Klokhuis te ontwikkelen over een zelfgekozen onderwerp. De vaardigheden die hierbij aan bod komen zijn: samenwerken, brainstormen, script schrijven, filmen, acteren of interviewen, monteren en presenteren.</p>	<p><b>Voorbereiding:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Onderzoek naar het format 'Klokhuis': bekijken 2 afleveringen over de making-of van Klokhuis</li> <li>- Brainstorm over geschikte onderwerpen voor de doelgroep</li> <li>- Rol- en taakverdeling maken op basis van kwaliteiten</li> </ul> <p><b>Repetities:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Script schrijven met de onderdelen: presentatie, interview met een expert en 2 sketches</li> <li>- Sketches repeteren</li> <li>- Interview met een expert regelen en afspreken</li> </ul> <p><b>Uitvoeren en presenteren:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Film opnames op locatie voor de presentatie, interview en sketches</li> <li>- Montage van de filmopnames tot een aflevering van 4 tot 8 minuten</li> <li>- Presentatie van de aflevering in de klas</li> </ul> <p><b>Evaluatie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflecteren op eigen werk</li> </ul>	<p><b>J4T4</b></p> <p>Praktische toets</p> <p>Duur: OBL</p>	<p>Nee</p>	<p>1</p>
---------------	--	--	---	------------	----------

Jaar 4	<p><b>Media: Korte film</b></p> <p>Je bent in staat om</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- een verhaal te vertellen, gebruik makende van beeld en geluid.</li> <li>- mediaboodschappen te analyseren en binnen de context te plaatsen,</li> <li>- te reflecteren en conclusies te trekken. verantwoordelijkheid te nemen en samen te werken</li> <li>- bewust te kunnen kijken.</li> <li>- persoonlijke afweging te maken in keuzes die je moet maken bij het maken van beelden en montage.</li> <li>- apparatuur op het gebied van media correct te hanteren en gebruiken.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Korte film npo kort analyse (intro-kern-slot)</li> <li>- Maken van een korte film</li> <li>- analyse filmtechnieken</li> <li>- Oefenen met film vaardigheden</li> </ul>	<p><b>J4T5</b></p> <p>Praktische toets</p> <p>Duur: OBL</p>	Nee	1
Jaar 4	<p><b>Media: Film vaardigheden</b></p> <p>Je bent in staat om</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- een synopsis, script, storyboard en planning te maken ten behoeve van een korte film.</li> </ul>	<p><b>Bestuderen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reader Filmproject jaar 4</li> <li>- Uitleg synopsis, script en storyboard</li> </ul>	<p><b>J4T6</b></p> <p>Schriftelijke product</p> <p>Duur: OBL</p>	Nee	1

Jaar 4	<b>Muziek: Ritme</b> Je bent in staat om in verschillende aangeleerde ritmes uit te voeren.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- oefenen met hele t/m zestiende noot</li> <li>- oefenen met verlenging van de noot met een punt achter de noot</li> <li>- oefenen met achtsten trioel (drie achtste noten)</li> </ul>	<b>J4T7</b>  Praktische toets  Duur: OBL	Nee	1
Jaar 4	<b>Muziek: Muziek productie</b> Je bent in staat om: door middel van muzieksoftware een eigen song te componeren en te produceren.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Je doorloopt de stappen van <a href="https://learningmusic.ableton.com/nl/">https://learningmusic.ableton.com/nl/</a></li> </ul>	<b>J4T8</b>  Praktische toets  Duur: OBL	Nee	1
Jaar 4	<b>KG: Van de Grieken tot neo-classicisme-neostijlen</b> Je bent in staat om stijlen te herkennen en dateren en relevante kenmerken ervan te benoemen. In de periode van de grieken de romeinen de romaanse kunst de gothiek en de renaissance en de barok het neo-classicisme /neostijlen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Boek kunst actief tl/ werkboek kunst actief</li> <li>- Inleiding en Hoofdstuk1 bestuderen</li> <li>- Maken werkboek Inleiding en Hoofdstuk1</li> <li>- Aantekeningen maken bij kunst actief filmpjes</li> <li>- Oefenen met het ontwikkelen van vaardigheden uit je werkboek, die staan in de inleiding en hoofdstuk 1</li> <li>- Vakspecifieke begrippen toetsen en nabespreken</li> </ul>	<b>J4T9</b>  Schriftelijke toets  45 minuten	Nee	1
Jaar 4	<b>KG: Van de Romantiek t/m Jugendstil</b> Je bent in staat om stijlen te herkennen en dateren en relevante kenmerken ervan te benoemen van de romantiek-realisme-impressionisme-postimpressionisme-jugendstil	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Boek kunst actief tl/ werkboek kunst actief</li> <li>- hoofdstuk 2 bestuderen</li> <li>- maken werkboek Hoofdstuk 2</li> <li>- Aantekeningen maken bij kunst actief filmpjes</li> <li>- Oefenen vaardigheden ontwikkelen werkboek hoofdstuk 2</li> <li>- Vakspecifieke begrippen toetsen en nabespreken</li> </ul>	<b>J4T10</b>  Schriftelijke toets  45 minuten	Nee	1

Jaar 4	<b>KG: Van Expressionisme t/m Functionalisme</b> Je bent in staat om stijlen te herkennen en dateren en relevante kenmerken ervan te benoemen van Expressionisme -kubisme-futurisme-De stijl-het Bauhaus-functionalisme	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Boek kunst actief tl/ werkboek kunst actief</li> <li>- hoofdstuk 3 en 4 bestuderen</li> <li>- maken werkboek hoofdstuk 3 en 4</li> <li>- Aantekeningen maken bij kunst actief filmpjes</li> <li>- Oefenen vaardigheden ontwikkelen werkboek hoofdstuk 3 en 4</li> <li>- Vakspecifieke begrippen toetsen en nabespreken schriftelijke toets Hoofdstuk3 en 4</li> </ul>	<b>J4T11</b>  Schriftelijke toets  45 minuten	Nee	1
Jaar 4	<b>KG: Van Dada t/m De nieuwe Wilden</b> Je bent in staat om stijlen te herkennen en dateren en relevante kenmerken ervan te benoemen van Dada -Surrealisme -Abstact Expressionisme -Cobra -De nieuwe Wilden	<ul style="list-style-type: none"> <li>- -Boek kunst actief tl/ werkboek kunst actief</li> <li>- -hoofdstuk 5 en 6 bestuderen</li> <li>- -maken werkboek hoofdstuk 5 en 6</li> <li>- -Aantekeningen maken bij kunst actief filmpjes</li> <li>- -Oefenen vaardigheden ontwikkelen werkboek hoofdstuk 5 en 6</li> <li>- -Vakspecifieke begrippen toetsen en nabespreken schriftelijke toets Hoofdstuk 5 en 6</li> </ul>	<b>J4T12</b>  Schriftelijke toets  45 minuten	Nee	1
Jaar 4	<b>Cultureel verslag 1</b> Je maakt een verslag naar aanleiding van een bezochte culturele activiteit.	Bezoeken culturele activiteit Verslag schrijven via gegeven format	<b>J4T13</b>  Handelings-deel  Duur: OBL	Ja	O/V/G



Jaar 4	<b>Cultureel verslag 2</b> Je maakt een verslag naar aanleiding van een bezochte culturele activiteit.	Bezoeken culturele activiteit Verslag schrijven via gegeven format	<b>J4T14</b>  Handelings- deel  Duur: OBL	Ja	O/V/G
Het gemiddelde PTA-cijfer wordt berekend als een gewogen gemiddelde.					
Jaar 4	<b>Eindtoets</b> Je bent in staat om een kunstwerk te maken naar de waarneming, naar de voorstelling en gericht op toepassing. Je leert eigen werk te onderbouwen met betrekking tot inhoud, functie en vorm. Je bent in staat om je visuele waarneming, voorstellingsvermogen en verbeeldingskracht te ontwikkelen. Je verwerft inzicht in de eisen die een rol spelen bij toegepast beeldend werk en inzicht in functies en betekenissen van beelden en de wijze waarop cultuurhistorische invloeden en culturele en maatschappelijke verschijnselen de inhoud, functie en vorm van beelden bepalen. Je verwerft inzicht in het belang van de directe ervaring met beeldende en toegepaste kunst.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Boek kunst actief tl/ werkboek kunst actief bestuderen</li> <li>- Eindtoets boekje</li> <li>- maken van een schriftelijk verslag en proces van je beeldend werk.</li> <li>- schriftelijk verslag :Titelblad- inhoudsopgave-inleiding- procesbeschrijving-koppeling met een stroming -bronvermelding-spelling-stijl</li> <li>- <b>Presentatie:</b> ontvangst-duidelijke opbouw- duidelijk verstaanbaar.</li> <li>- <b>Gemaakte eigen werk:</b> compositie- kleurgebruik-persoonlijke toets - originaliteit-vormgeving- proces(beschrijving) product-koppeling met een stroming</li> </ul>	<b>J4E1</b>  Praktische & schriftelijk.  Weging 50/50  Duur: OBL	Ja	25,00%
Berekening eindcijfer: (gewogen gemiddelde PTA-toetsen x3) + (cijfer eindtoets x1) /4					